


Adaptations pour la LECTURE

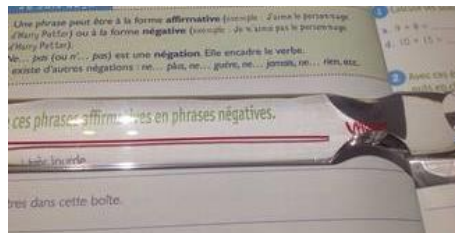
(Se référer également au document « Adaptations générales »)

Adaptations de l'environnement

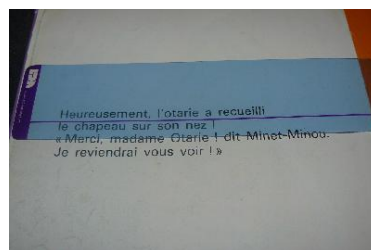
- Place** : devant le tableau si possible
- Rendre la lecture au tableau la plus **lisible** possible : texte aéré, changer de couleur pour chaque ligne, bien matérialiser ce qui est important, éviter la surcharge.

Adaptations des outils

- Agrandir** : transformer support A4 en A3
- Privilégier les **documents dactylographiés**
- Utiliser une **police d'écriture adaptée** (Lexia Open-dyslexic ou Andika, téléchargeables gratuitement), des **caractères assez gros** (14, 16, voire plus), **espacer les lettres** (aller dans Police/ Paramètres avancés/ Espacement), **espacer les lignes** (Bouton )
- Utiliser une **règle loupe** ou une **loupe de lecture**



- Utiliser un **guide de lecture** ou un **surligneur de texte** (Transparents pour ne pas gêner l'anticipation) voire un **cache** (A placer au-dessus de la ligne, pour la même raison)



- Utiliser un **fond légèrement teinté** (Papier légèrement coloré pour imprimer/photocopier le texte ou donner à l'élève un transparent ou une pochette beige, bleuté etc. à placer sur le texte à lire.)

- Utiliser un **logiciel** (Lire Couleur, Syllabes et compagnie ou Coupe-mots) pour mettre les syllabes ou les sons en couleurs automatiquement

le Petit Chaperon rouge

Si le support n'est pas dans un format texte modifiable, on peut utiliser un logiciel OCR (Reconnaissance optique de caractères)

- Ou utiliser des textes déjà adaptés (Par exemple, site Cartable fantastique : <https://www.cartablefantastique.fr/lecons-exercices-evaluations-2/acces-aux-ressources>)

Adaptations de la tâche

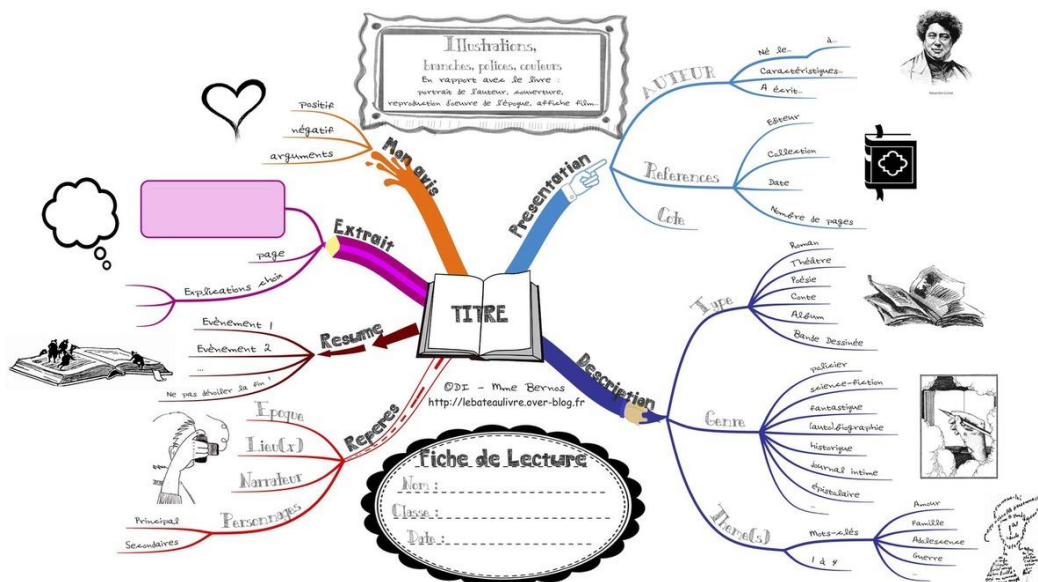
- Aide en **amont** : support illustré, construction d'un univers de référence, mots difficiles (à lire et à comprendre) écrits au tableau et expliqués oralement
- Donner des textes **adaptés au niveau de l'élève** :
 - o Livres écrits en sons simples uniquement : <http://www.maitresseuh.fr/recapitulatif-livres-ecrits-avec-des-sons-simples-uniquement-a135345668>
 - o Utiliser la plateforme Anagraph (<http://anagraph.ens-lyon.fr>) pour mesurer la part de **texte déchiffrable** (colore le texte en fonction des graphèmes déchiffrables pour votre classe (en vert) ou non (en rouge) et donne le pourcentage de texte déchiffrable.)
- Rendre plus visibles les **obstacles** au décodage (digrammes en couleur, syllabes matérialisées...)

Pour faire un clafoutis aux pommes, il faut avoir quatre belles pommes, quatre œufs, de la farine, du sucre, du beurre et un peu de lait.
- Aide à l'accès au sens :
 - o Matérialiser les **clauses de sens** (avec un trait ou par la mise en page : retour à la ligne pour chaque unité de sens, comme un prompteur)
 - o Matérialiser les **idées importantes** (en gras)
- Ne pas exiger de lire à haute voix**, mais lui permettre de lire si l'élève est volontaire et si on sait qu'il sera en réussite, lui laisser la possibilité de préparer sa lecture.

Adaptations dans l'exécution de la tâche

- Etre particulièrement attentif (et présent si possible) au moment de **l'entrée dans la tâche**, donner un **exemple**
- Faciliter la compréhension des **consignes** (courtes, claires avec aide pictogrammes si besoin)
- Laisser **plus de temps** (mais attention à la **fatigabilité**)

- ❑ Permettre à un **pair** (si tutorat) de lui lire le texte une première fois à haute voix, ou lecture en amont par AVS
- ❑ Proposer les questions de compréhension **avant la lecture**
- ❑ **Adapter les questionnaires** : proposer des QCM, des exercices à trou, répondre aux questions littérales en surlignant dans le texte les éléments de réponse.
- ❑ Utiliser et faire des **cartes mentales** pour améliorer la compréhension en littérature.



<http://lebateaulivre.over-blog.fr/article-fiche-de-lecture-en-carte-mentale-125464350.html>

Où trouver le matériel présenté ? www.hoptoys.fr www.wesco.fr www.mot-a-mot.com www.majuscule.fr ...